



# CONVOCATORIA

La Secretaría de Cultura, a través del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), mediante la Coordinación Nacional de Literatura, y el Estado de Chihuahua, por medio de la Secretaría de Cultura del Estado de Chihuahua,

CONVOCAN al

## PREMIO BELLAS ARTES DE CRÓNICA LITERARIA CARLOS MONTEMAYOR 2024

### BASES

#### DE LAS PERSONAS PARTICIPANTES

**PRIMERA.** Podrán participar personas escritoras mexicanas y extranjeras residentes en la República mexicana. Estas últimas deberán acreditar su estancia legal en el país durante cinco años como mínimo, mediante la tarjeta de residencia permanente expedida por el Instituto Nacional de Migración, que le será solicitada en la plataforma digital al momento de su registro.

**SEGUNDA.** Las personas concursantes deberán participar con un seudónimo.

**TERCERA.** No podrán participar en la presente convocatoria:

1. Personas autoras que en ediciones pasadas hayan recibido el Premio Bellas Artes de Crónica Literaria Carlos Montemayor.
2. Personas trabajadoras de la Secretaría de Cultura, del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, o de la Secretaría de Cultura del Estado de Chihuahua bajo cualquier régimen de prestación de servicios. Esto incluye a aquellas personas que ingresen a laborar, o cesen sus funciones, en estos organismos en cualquier momento del proceso del premio.

#### DE LA OBRA

**CUARTA.** Las personas concursantes participarán con un libro inédito de crónica con tema libre, que subirán a la Plataforma Digital de los Premios Bellas Artes de Literatura, escrito en español o en cualquier lengua incluida en el Catálogo de las Lenguas Indígenas Nacionales: [www.inali.gob.mx/clin-inali/](http://www.inali.gob.mx/clin-inali/). Se define como libro inédito aquel que no ha sido publicado total o parcialmente en medios impresos o electrónicos.

- Los trabajos, con un mínimo de 60 cuartillas y un máximo de 80, se presentarán en formato PDF, escritos con letra Times New Roman de 12 puntos, interlineado doble, páginas numeradas y hoja tamaño carta. En la portada deberán ir los siguientes datos: nombre y año del premio, título de la obra y seudónimo de la persona participante.
- En el caso de las obras escritas en alguna de las Lenguas Indígenas Nacionales se deberá indicar en la portada en qué lengua está escrita e incluir una traducción del texto al español en el mismo documento PDF.

**QUINTA.** No se podrán presentar obras que se encuentren participando en otros concursos nacionales o internacionales, en espera de dictamen, así como en proceso de contratación o de producción editorial.

**SEXTA.** En caso de participar en varios concursos de los Premios Bellas Artes de Literatura 2024, sólo podrá ganar un único premio.

#### DEL JURADO CALIFICADOR

**SÉPTIMA.** Será designado por las instituciones convocantes y estará integrado por tres especialistas en crónica literaria: personas escritoras, periodistas, críticas e investigadoras de reconocida trayectoria y prestigio.

**OCTAVA.** Si al evaluar los trabajos concursantes en el premio, algún miembro del jurado advierte que una obra le supone un conflicto de interés, que pertenece a una persona autora con quien tenga relación laboral, familiar, profesional, académica o cualquier otra similar, deberá declararlo a las instancias organizadoras y al resto del jurado, sin revelar la identidad de

la persona participante, y deberá renunciar y abstenerse de emitir cualquier juicio. En ese caso, las instituciones convocantes nombrarán a una persona suplente.

#### REGISTRO DE PARTICIPACIÓN

**NOVENA.** Las personas concursantes deberán realizar su registro en la Plataforma de los Premios Bellas Artes de Literatura: <https://sgba.inba.gob.mx/pbal>, la cual estará abierta desde la fecha de publicación de la presente convocatoria y hasta el viernes **26 de abril de 2024** a las 13 horas (horario de la Ciudad de México).

#### RECEPCIÓN DE OBRAS

**DÉCIMA.** Las personas concursantes llenarán los datos demográficos que solicita el sistema de la plataforma; posteriormente, adjuntarán el archivo de la obra literaria en formato PDF; nombrarán el archivo con el título de la obra y su seudónimo, separados por un guion bajo, todo en minúsculas, del siguiente modo: obra\_seudónimo.pdf.

**DÉCIMA PRIMERA.** A continuación, el sistema le generará dos formatos. Una Hoja de Identificación con un número de folio y el nombre del premio, ésta la deberá imprimir y llenar a mano con letra legible, después la escaneará para enviarla por correo electrónico a la sede; y un Comprobante de Participación que deberá guardar.

- Las personas concursantes enviarán al correo electrónico: **[cronicaliteraria@chihuahua.gob.mx](mailto:cronicaliteraria@chihuahua.gob.mx)** los siguientes documentos en PDF:

- Hoja de Identificación.
- Carta de manifestación de autoría.
- Carta de autorización de reproducción de obra.
- Tarjeta de residencia permanente expedida por el Instituto Nacional de Migración, para acreditar su estancia legal en el país durante cinco años como mínimo, en caso de ser extranjero.

- **En el asunto del correo electrónico se escribirá el número de folio y el nombre del premio.**

- La Carta de manifestación de autoría llevará fecha y firma bajo protesta de decir verdad, señalando que la información proporcionada es verídica y la obra es legítima de su autoría e inédita, y que exime a las instituciones convocantes de cualquier responsabilidad al respecto.

- La Carta de autorización de reproducción de obra; en la que se otorga el permiso a las instituciones convocantes para realizar la comunicación, distribución y/o reproducción de su obra, así como para crear y divulgar obras derivadas; deberá llevar fecha y firma. Las instituciones convocantes tendrán el derecho de realizar la primera edición de la obra ganadora en diversos formatos.

**DÉCIMA SEGUNDA.** Después de enviar el correo electrónico con los documentos, las personas concursantes tendrán que esperar a que su folio sea validado por las instituciones convocantes en la Plataforma de los Premios Bellas Artes de Literatura en «Participantes / Seguimiento a folios» dentro de la plataforma; si en estatus aparece «Recibido», su registro en la convocatoria estará completo (las validaciones se llevan a cabo todos los viernes). En caso de tomar la decisión de retirar una



obra del Premio, es necesario enviar un correo electrónico a [premios.cnl@inba.gob.mx](mailto:premios.cnl@inba.gob.mx) especificando el número de folio. Posteriormente, se le confirmará que la obra fue dada de baja del concurso.

**DÉCIMA TERCERA.** El plazo de admisión de trabajos en la Plataforma Digital de los Premios Bellas Artes de Literatura y del envío de documentos al correo electrónico de la sede comenzará a partir de la publicación de la presente convocatoria y finalizará el viernes **26 de abril de 2024**.

## DELIBERACIÓN Y FALLO

**DÉCIMA CUARTA.** Las obras que no cumplan con todos los requisitos establecidos en las bases de la presente convocatoria serán descalificadas.

**DÉCIMA QUINTA.** El fallo del jurado será definitivo e inapelable, y se efectuará durante la **primera semana de junio de 2024**.

**DÉCIMA SEXTA.** Una vez emitido el fallo del jurado, representantes de las instituciones convocantes y los integrantes del jurado, en presencia de un representante de la notaría local, llevarán a cabo la apertura del correo electrónico con el folio ganador, y verificarán los datos de la Hoja de identificación y los documentos adjuntos. Los documentos de los folios no ganadores serán destruidos.

## PREMIACIÓN

**DÉCIMA SÉPTIMA.** La persona ganadora del premio recibirá un diploma y la cantidad de \$ 100,000.00 (cien mil pesos 00/100 M. N.). El premio es único e indivisible.

**DÉCIMA OCTAVA.** El Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, en conjunto con la Secretaría de Cultura del Estado de Chihuahua, darán a conocer la decisión del jurado a la persona autora que haya ameritado el premio. Ni el jurado ni otra institución u organismo estarán facultados para notificar el resultado del fallo.

**DÉCIMA NOVENA.** Las instituciones convocantes divulgarán el nombre de la persona ganadora en sus respectivas páginas electrónicas y redes sociales durante la **segunda semana de junio de 2024**.

**VIGÉSIMA.** El premio podrá declararse desierto, a consideración del jurado, en cuyo caso las instituciones convocantes se reservan la decisión de emplear el recurso económico correspondiente para apoyar actividades de fomento a la literatura.

**VIGÉSIMA PRIMERA.** La fecha y el lugar de la ceremonia de premiación serán establecidos por las instituciones convocantes.

**VIGÉSIMA SEGUNDA.** La Secretaría de Cultura del Estado de Chihuahua cubrirá los gastos de traslado dentro del territorio nacional y la estancia para que la persona ganadora asista a la ceremonia de premiación.

## DERECHOS DE AUTOR

**VIGÉSIMA TERCERA.** Quienes concursen en la presente convocatoria otorgan su autorización a las instituciones convocantes para que realicen la reproducción, distribución y comunicación pública de la obra ganadora, así como para crear y divulgar obras derivadas. De manera enunciativa, mas no limitativa, las instituciones convocantes podrían realizar:

1. La reproducción de la obra, entendida como la facultad de realizar copias o ejemplares por cualquier técnica y en cualquier soporte, como fotografías, videos, copias electrónicas o cualquier otra forma de reproducción conocida o por conocerse.
2. La distribución de la obra, consistente en poner a disposición del público, ejemplares impresos y/o digitales.
3. La creación y divulgación de obras derivadas basadas en su obra, como libros, folletos, catálogos, animaciones, audiovisuales o de cualquier otro tipo.

4. La comunicación pública de su obra o de cualquiera de las reproducciones realizadas a ésta, entendida como la facultad de ponerlas a disposición del público, a través de:

- a) El acceso público por medio de la telecomunicación, incluida la banda ancha e Internet.
- b) La puesta a disposición, de tal forma que las personas del público puedan acceder a estas obras desde el lugar y en el momento que cada una de ellas elija, como redes sociales, micrositiros, repositorios electrónicos, aplicaciones para dispositivos móviles o cualquier otro medio digital.
- c) La transmisión pública por radio, televisión, Internet, redes sociales, micrositiros, repositorios electrónicos, aplicaciones para dispositivos móviles o cualquier otro medio digital.
- d) Cualquier otra forma de comunicación pública conocida o por conocerse.

La presente autorización surte efecto siempre y cuando se tenga por único y exclusivo propósito la promoción y difusión de la cultura, y que no se persiga ningún fin comercial, por lo que no se trata de una transmisión de derechos patrimoniales. En virtud de lo anterior, la o el autor conserva los derechos patrimoniales de la obra.

**VIGÉSIMA CUARTA.** La titularidad de los derechos de autor corresponde a la persona autora.

## DISPOSICIONES GENERALES

**VIGÉSIMA QUINTA.** Los datos personales de quienes concursen quedarán en poder de la Coordinación Nacional de Literatura del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, y de la Secretaría de Cultura del Estado de Chihuahua, para el único efecto de registro de las personas participantes. Para más información sobre el uso de datos personales, podrá consultar el aviso de privacidad integral en la página electrónica: [www.literatura.inba.gob.mx/166-aviso-de-privacidad/7143-aviso-de-privacidad.html](http://www.literatura.inba.gob.mx/166-aviso-de-privacidad/7143-aviso-de-privacidad.html).

**VIGÉSIMA SEXTA.** La participación en esta convocatoria implica la aceptación de las bases. Quienes concursen manifiestan su conformidad con los requisitos, términos y condiciones en ella establecidos, los cuales no son apelables ni están sujetos a negociación o modificación de ninguna índole.

**VIGÉSIMA SÉPTIMA.** Las personas concursantes aceptan de manera expresa someterse, en caso de cualquier controversia, a la jurisdicción de los Tribunales Federales ubicados en la Ciudad de México, renunciando expresamente a cualquier otra jurisdicción que por motivo de su nacionalidad o domicilio pudiera corresponderle.

**VIGÉSIMA OCTAVA.** Los casos no previstos en esta convocatoria serán resueltos de manera colegiada por el jurado y las instituciones convocantes.

### Sede:

#### Secretaría de Cultura del Estado de Chihuahua

Departamento de Programación y Desarrollo Artístico

Av. Universidad s/n, esq. División del Norte

Col. Altavista C. P. 31200

Chihuahua, Chihuahua

Teléfono: 614 214 4800, ext. 202 y 242

Correo electrónico: [convocarte.sc@gmail.com](mailto:convocarte.sc@gmail.com)

Página web: [www.chihuahua.gob.mx/secretariadecultura](http://www.chihuahua.gob.mx/secretariadecultura)

### Mayores informes:

#### Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura

#### Coordinación Nacional de Literatura

República de Brasil 37,

Centro Histórico, C. P. 06020, Ciudad de México

Teléfono: 55 4738 6300, ext. 6703

Correo electrónico: [premios.cnl@inba.gob.mx](mailto:premios.cnl@inba.gob.mx)

Página web: [www.literatura.inba.gob.mx](http://www.literatura.inba.gob.mx)



COORDINACIÓN NACIONAL  
DE LITERATURA



CHIHUAHUA

SECRETARÍA  
DE CULTURA

Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa.



CULTURA  
SECRETARÍA DE CULTURA



INBAL